

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: quadro di riferimento europeo

Le competenze sono definite come una combinazione di: **conoscenze, abilità e atteggiamenti**, in cui:

- la **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Dalle competenze chiave europee:

6. LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.

Per competenze sociali si intendono competenze personali, interpersonali e interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. La competenza sociale è collegata al benessere personale e sociale. È essenziale comprendere i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono. La competenza civica e in particolare la conoscenza di concetti e strutture sociopolitici (democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili) dota le persone degli strumenti per impegnarsi a una partecipazione attiva e democratica;

7. SENSO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ

Significa saper tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. L'individuo è consapevole del contesto in cui lavora ed è in grado di cogliere le opportunità che gli si offrono. È il punto di partenza per acquisire le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo

8. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Che implicano la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive

- Competenza di base COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA PRIMARIA	Classe V	L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
SCUOLA SECONDARIA	Classe III	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scriva correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
--	---

Abilità 1: ASCOLTARE, PARLARE E COMPRENDERE

Obiettivi di apprendimento classe I Primaria	Obiettivi di apprendimento classe II Primaria	Obiettivi di apprendimento classe III Primaria	Obiettivi di apprendimento classe IV Primaria	Obiettivi di apprendimento classe V Primaria	Obiettivi di apprendimento classe I Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe II Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe III Secondaria
<p>Prestare attenzione all'interlocutore per cogliere opportunità di conoscenza e confronto.</p> <p>Esprimersi con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.</p> <p>Ascoltare per ricavare informazioni utili al lavoro scolastico, eseguire semplici istruzioni e consegne.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno.</p> <p>Recitare semplici filastrocche.</p>	<p>Interagire in una conversazione rispettando il proprio turno.</p> <p>Inserirsi in modo pertinente e costruttivo nel dialogo.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto.</p> <p>Raccontare fatti e riferire esperienze rispettando la successione temporale.</p> <p>Recitare semplici filastrocche e poesie.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Partecipare attivamente all'ascolto dell'insegnante o dei compagni, mantenendo un'attenzione gradualmente più costante.</p> <p>Raccontare oralmente un'esperienza personale, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Recitare in modo espressivo semplici filastrocche, poesie d'autore, testi teatrali memorizzati.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi</p>	<p>Affrontare semplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee.</p> <p>Riferire oralmente esperienze personali e argomenti trattati.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone il senso e le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio.</p> <p>Narrare trame di letture selezionando informazioni significative e ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico.</p>	<p>Affrontare situazioni comunicative scambiando informazioni e idee, per esprimere anche il proprio punto di vista.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo (racconto, testi espressivi, testi poetici e letterari) riconoscendone il significato globale, le informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Riferire oralmente esperienze personali, argomenti trattati, avvenimenti e trame di letture selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc).</p>	<p>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Argomentare la propria opinione su un tema affrontato in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo (racconto, testi argomentativi, testi poetici) riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro e organico.</p>

				<p>descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

Abilità 2: LEGGERE E COMPRENDERE

Obiettivi di apprendimento classe I Primaria	Obiettivi di apprendimento classe II Primaria	Obiettivi di apprendimento classe III Primaria	Obiettivi di apprendimento classe IV Primaria	Obiettivi di apprendimento classe V Primaria	Obiettivi di apprendimento classe I Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe II Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe III Secondaria
<p>Pronunciare correttamente i fonemi.</p> <p>Far corrispondere fonemi e grafemi.</p> <p>Impadronirsi gradualmente delle abilità di lettura strumentale per scoprire il piacere della lettura.</p> <p>Comprendere e collegare immagini alle parole/frasi corrispondenti.</p> <p>Saper comprendere parole, frasi e brevi testi.</p> <p>Riconoscere alcuni elementi essenziali della narrazione.</p>	<p>Leggere correttamente frasi e brevi testi.</p> <p>Individuare e comprendere il significato generale del testo.</p> <p>Individuare le informazioni principali di un testo.</p> <p>Costruire le sequenze di una storia secondo l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Saper leggere ad alta voce comprendendo e utilizzando la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità)</p> <p>Leggere e comprendere globalmente il significato di un testo di diversa tipologia, rilevandone gli elementi e le informazioni specifiche.</p> <p>Cogliere in una narrazione il contenuto globale, le informazioni essenziali, le inferenze.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana</p>	<p>Leggere in modo scorrevole.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, poetici, espositivi) e individuare il senso globale e le informazioni generali.</p> <p>Comprendere le informazioni principali dei testi presi in esame.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi.</p>	<p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprendere tutte le informazioni dei testi presi in esame.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo (letterari, narrativi, espressivi, poetici) e ne individua il significato globale e le informazioni principali.</p>	<p>Leggere in modo espressivo applicando strategie diverse, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, espressivi, regolativi poetici e argomentativi) e cominciare a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi, argomentativi ed espositivi.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe).</p>

				contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.			
--	--	--	--	--	--	--	--

Abilità 3: SCRIVERE TESTI DI VARIO TIPO

Obiettivi di apprendimento classe I Primaria	Obiettivi di apprendimento classe II Primaria	Obiettivi di apprendimento classe III Primaria	Obiettivi di apprendimento classe IV Primaria	Obiettivi di apprendimento classe V Primaria	Obiettivi di apprendimento classe I Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe II Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe III Secondaria
<p>Orientarsi nello spazio-temporale.</p> <p>Scrivere lettere, sillabe e parole sotto dettatura.</p> <p>Scrivere lettere, sillabe e parole con autodettatura.</p> <p>Distinguere parole da non parole.</p> <p>Produrre frasi minime.</p> <p>Distinguere frasi da non frasi.</p>	<p>Scrivere correttamente parole.</p> <p>Essere consapevoli che la comunicazione scritta ha degli scopi.</p> <p>Rispettare semplici regole per la produzione di testi.</p> <p>Saper scrivere brevi testi in base a una struttura data.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Produrre testi narrativi, arricchiti da sequenze descrittive oggettive/ soggettive e dialoghi.</p> <p>Rielaborare la struttura, titolare le sequenze, focalizzare le parole chiave nelle varie tipologie di testo.</p> <p>Rielaborare (sintesi-testo informativo, riassunto-testo narrativo)</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progettistici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	<p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche.</p> <p>Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Rispettare le convenzioni grafiche (ordine spaziale, uso del corsivo)</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconti, poesie, filastrocche)</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti.</p>	<p>Affrontare situazioni comunicative scambiando informazioni e idee, per esprimere anche il proprio punto di vista.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo (racconto, testi espressivi, testi poetici e letterari) riconoscendone il significato globale, le informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Riferire oralmente esperienze personali, argomenti trattati, avvenimenti e trame di letture selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc).</p>	<p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale a seconda degli scopi e dei destinatari.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati adattandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, selezionando il registro appropriato.</p> <p>Scrivere testi di vario tipo (narrativi, espressivi e regolativi, argomentativi), anche con supporti multimediali, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>

				<p>Sperimentare liberamente, anche con l'uso del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

Abilità 4: RIFLETTERE SULLA LINGUA

Obiettivi di apprendimento classe I Primaria	Obiettivi di apprendimento classe II Primaria	Obiettivi di apprendimento classe III Primaria	Obiettivi di apprendimento classe IV Primaria	Obiettivi di apprendimento classe V Primaria	Obiettivi di apprendimento classe I Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe II Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe III Secondaria
<p>Acquisire le capacità percettive e cognitive nell'apprendimento della strumentalità di base</p> <p>Conoscere le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Dividere in sillabe.</p> <p>Discriminare parola e non/</p>	<p>Scrivere rispettando le regole ortografiche acquisite.</p> <p>Attribuire genere e numero a nome e articoli.</p> <p>Riconoscere gli articoli determinativi e indeterminativi.</p> <p>Attribuire all'azione la</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<p>Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole.</p> <p>Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Saper utilizzare un lessico appropriato ricavato da</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali</p>	<p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p>	<p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali e la loro</p>

<p>parola.</p> <p>Riconoscere il nome (persona/animale/cosa, comune/proprio). Riconoscere l'articolo.</p> <p>Riconoscere e trovare le rime.</p> <p>Comprendere e utilizzare il significato letterale di parole ed espressioni.</p>	<p>collocazione temporale corretta (ieri, oggi, domani; prima, ora, poi.)</p> <p>Riconoscere nella frase minima le sue parti più importanti: predicato e soggetto.</p> <p>Discriminare frasi e non/frasi.</p> <p>Cogliere relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia).</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale.</p> <p>Utilizzare i segni di punteggiatura.</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>conoscenze personali e da testi letti.</p>	<p>meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come</p>	<p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riconoscere gli elementi morfologici della frase. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali, relative al lessico e alla morfologia della frase.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riconoscere gli elementi morfologici della frase.</p>	<p>funzione specifica. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali, relative al lessico e alla morfologia della frase.</p> <p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>
--	---	---	---	--	--	---	---

				strumento di consultazione.			
--	--	--	--	-----------------------------	--	--	--